

27e Conférence canadienne sur la santé mondiale

Lignes directrices pour la soumission des résumés

Tous les résumés doivent remplir les critères suivants :

- Les résumés peuvent être en anglais ou en français. Les résumés pour les affiches et les vidéos documentaires peuvent également être en espagnol.
- Les résumés doivent être soumis **en ligne**.
- Les résumés pour les exposés oraux et les affiches ne doivent pas compter plus de **400 mots**.
- Les résumés des ateliers, symposiums et vidéos ne doivent pas dépasser **600 mots**.
- Les titres des résumés ne doivent pas compter plus de **150 caractères (avec les espaces)** et ne doivent *pas* être uniquement en majuscules. Voici un exemple de format acceptable : Capacité mondiale de surveillance des maladies infectieuses émergentes.
- Quiconque propose un exposé oral pourrait se voir offrir une affiche.

Les résumés doivent également aborder au moins l'une des questions **thématiques transversales** suivantes:

- Comment les améliorations ont-elles été étendues aux niveaux national et international et comment les partenariats ont-ils façonné l'extension?
- Comment cette initiative a-t-elle contribué à l'autonomisation des femmes et des filles?
- Comment l'innovation a-t-elle été utilisée pour résoudre votre enjeu de santé?
- Les améliorations reflètent-elles l'interdépendance de la santé environnementale, animale et humaine de diverses manières?

Chaque soumission doit répondre aux **questions supplémentaires** suivantes:

1. Quels sont le type et la force du partenariat local, national ou mondial?
2. Quelles sont les améliorations sanitaires tangibles ayant résulté du partenariat?
3. Avec le recul, qu'auriez-vous évité de faire?

Exposés oraux et affiches : Les résumés pour les exposés oraux et les affiches doivent contenir tout au plus 400 mots et être structurés de la manière suivante :

1. Enjeu ou problème : décrire l'enjeu ou le problème, la raison d'être de l'exposé ou de l'affiche, et les besoins auxquels il ou elle répond. Démontrer comment l'enjeu ou le problème est relié au thème et sous-thème mentionné
2. Objectifs et méthodes : inclure les paramètres, les méthodes de recherche et le calendrier
3. Résultats (effets ou changements): Les soumissions de recherche doivent rendre compte des résultats. Les soumissions de politiques / programmes doivent rendre compte des conclusions / leçons apprises
4. Discussion / conclusion: peut inclure les implications du projet / de la recherche, l'impact sur les politiques, l'activité de mise à l'échelle
5. Répondez à au moins une question thématique transversale.

Ateliers : Les résumés pour les ateliers doivent être structurés de la manière suivante (jusqu'à un maximum de 600 mots) :

1. Contexte : veuillez expliquer les raisons et la justification de l'organisation de l'atelier
2. Objectifs d'apprentissage: veuillez décrire ce que les participants peuvent s'attendre à apprendre grâce à cet atelier.
3. Résultat / résultats attendus: indiquez les méthodes innovantes que vous utiliserez pour diriger l'atelier et le niveau d'interactivité. Quelle est la valeur ajoutée de l'organisation de l'atelier? Incluez la disposition de la salle de l'atelier ou prévoyez de le faire fonctionner virtuellement
4. Principaux messages : résumer en 2 ou 3 courts messages-clés la valeur ajoutée et l'impact prévu de votre atelier
5. Répondez à au moins une question thématique transversale.

Symposium : Les résumés doivent être structurés de la manière suivante (jusqu'à un maximum de 600 mots) :

1. Contexte : veuillez expliquer les raisons et la justification de l'organisation de la symposium
2. Objectifs d'apprentissage: veuillez décrire ce que les participants peuvent s'attendre à apprendre grâce à cet symposium
3. Thèmes attendus: indiquez les thèmes attendus et les points de discussion couverts par les conférenciers et le format de la session
4. Principaux messages : résumer en 2 ou 3 courts messages-clés la valeur ajoutée et l'impact prévu de votre symposium
5. Répondez à au moins une question thématique transversale.

Vidéos : Les résumés doivent contenir ce qui suit (jusqu'à un maximum de 600 mots) :

1. Contexte : décrire le sujet lié à la santé mondiale qui sera abordé, ainsi que la raison d'être de la vidéo/du documentaire et les besoins auxquels il/elle répond.
2. Objectifs d'apprentissage : décrire qui sont les participants visés et ce qu'ils apprendront durant la vidéo/le documentaire.
3. Format : expliquer de quelle manière le visionnement de la vidéo/du documentaire sera combiné à une discussion avec les participants.
4. Principaux messages : résumer en 2 ou 3 courts messages-clés la valeur ajoutée et l'impact prévu de votre vidéo/documentaire
5. Répondez à au moins une question thématique transversale.

Le résumé doit contenir des renseignements complets et précis afin que les évaluateurs puissent procéder à son examen.

Critères d'évaluation

Tous les résumés qui auront été soumis feront l'objet d'un examen collégial par le Comité d'examen des résumés en juillet 2020. Chaque résumé sera passé en revue par trois réviseurs, tout au plus, selon les critères ci-dessous :

Exposés oraux et affiches :

- Pertinence avec le thème général de la conférence et les sous-thèmes
- Objectifs d'apprentissage clairs et pertinents
- Méthodes clairement expliquées
- Résultats clairement décrits (effets ou changements)
- Pertinence des enseignements tirés pour d'autres pays ou d'autres contextes

Ateliers :

- Pertinence avec le thème général de la conférence et les sous-thèmes
- Objectifs d'apprentissage clairs et pertinents
- Niveau d'interactivité et utilisation de méthodes innovatrices pour les interactions
- Diversité des conférenciers

Symposium :

- Pertinence avec le thème général de la conférence et les sous-thèmes
- Objectifs d'apprentissage clairs et pertinents
- Cohérence des présentations en lien avec les objectifs du symposium
- Niveau d'interactivité
- Diversité des conférenciers du panel

Vidéos :

- Pertinence avec le thème général de la conférence et les sous-thèmes
- Valeur et clarté des principaux messages
- Qualité de la vidéo
- Approche interactive avec les participants